

PROYECTADA SEGUN EL FENG SHUI

FOTOS: EDUARDO GLIKSMAN



Generalmente asociamos la aplicación del Feng Shui con la decoración, sin tener en cuenta los beneficios que implica comprometerse con esta disciplina desde el inicio de un proyecto.

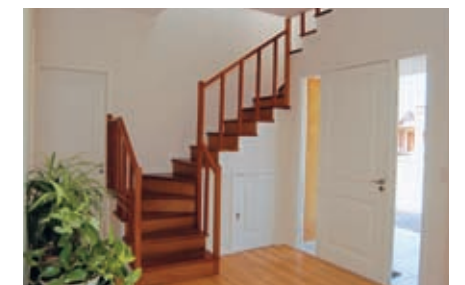


L

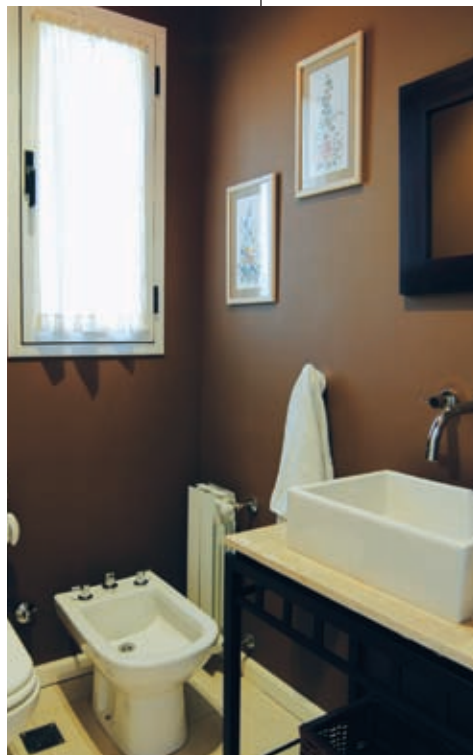
a primera indicación que el estudio recibió de la familia propietaria fue que en la realización del proyecto se debían tener en cuenta puntualmente los conceptos del Feng Shui, adecuando a los futuros habitantes la orientación de la vivienda y de sus ambientes, la ubicación de estos últimos dentro de las plantas y el emplazamiento del volumen construido en el terreno.

Para ello, los especialistas que colaboran con el estudio llevaron a cabo un completísimo análisis geobiológico del suelo, lo que motivó que el perímetro donde se iba a construir la casa debiera desplazarse varios centímetros –aun cediendo más espacio a los retiros exigidos por la urbanización–, de manera de evitar que áreas muy importantes, como son las de descanso, quedaran expuestas a las energías negativas de un cruce múltiple de radiaciones telúricas.

El partido adoptado en la distribución de las dos plantas también obedece al orden de la teo-



La escalera, de confortable diseño, está iluminada cenitalmente con luz natural. El estar, presidido por el hogar a leños, tiene un perfecto equilibrio de colores, y muebles cómodos que favorecen la reunión familiar y social



En la suite y su baño la distribución fue realizada de acuerdo con las normas del Feng Shui, para favorecer la vida de relación de sus ocupantes

ría oriental. Se resaltó, por ejemplo, la puerta de ingreso principal, dándole la importancia que el Feng Shui le asigna a esta parte de la vivienda. Además, todas las áreas tienen profusa iluminación, y privilegian la ventilación natural y fluida, generando una buena circulación del Chi o energía vital. En los baños, la zona del íntimo queda compartimentada. En la cocina están perfectamente diferenciados los sectores de agua y de fuego, y la situación del volumen de la escale-

ra no interfiere con la libertad de circulación del Chi que exige la zona del acceso. La escalera está iluminada cenitalmente con luz natural, lo que favorece su integración.

La vivienda fue construida tradicionalmente, con materiales de excelente calidad y elaborada terminación. Los tonos elegidos para paredes y pisos, dentro de la paleta de los étnicos, facilitan el mantenimiento y posibilitan jugar con objetos decorativos de otras gamas. ■



ficha técnica

- **Obra:** vivienda unifamiliar
- **Ubicación:** Barrio Privado Santa Bárbara
- **Año de construcción:** 2004
- **Superficie total:** 311 m²
- **Proyecto, dirección y construcción:** Estudio Díaz Lima & Asociados

Desarrollo: en PB, hall de acceso y distribución con escalera a planta alta, estar comedor con hogar, cocina, comedor diario, escritorio, toilette, dependencias de servicio, lavadero, depósito, galería con parrilla. En PA, hall distribuidor, playroom, suite principal con vestidor y gran baño con hidromasaje, dos dormitorios en semisuite, terraza, baño del playroom.

